

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 161 ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБОУ школа № 161
Выборгского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 28.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

И.о. директора ГБОУ школа № 161
Выборгского района Санкт-Петербурга
_____ О.В. Шувалова
Приказ № 37/ОД от 28.08.2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Шаг вперед»

Срок освоения 1 год

Возраст обучающихся от 7 до 13 лет

Разработчик:

Казейн Татьяна Михайловна
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2025

Пояснительная записка.

Направленность программы: художественная.

Возраст учащихся: 7–13 лет

Срок освоения: 1 учебный год

Адресат программы

Программа предназначена для детей 7–13 лет, проявляющих интерес к хореографическому искусству.

Особенности учащихся:

1. Разный уровень подготовки (от начинающих до имеющих базовые навыки).
2. Разнообразие возрастных групп требует дифференцированного подхода.
3. Возможность участия детей с разными способностями (включая любителей).

Актуальность программы

Социальный запрос: Родители и дети заинтересованы в творческом развитии, раскрытии творческих способностей, участии в концертах и конкурсах.

Потребность детей: Желание научиться танцевать, выступать на сцене, развивать чувство ритма.

Образовательная значимость: Программа способствует эстетическому воспитанию, развитию коммуникативных навыков и уверенности в себе.

Отличительные особенности программы

1. Интеграция основ хореографии в игровой форме.
2. Разностороннее развитие (детские постановки, эстрадный танец, народный танец).
3. Использование современных технологий (аудиообработка).
4. Разновозрастные группы, что способствует взаимному обучению.

Уровень освоения программы

Базовый (формирование основных хореографическо-музыкальных навыков).

Объем и срок реализации

Общий объем: 144 часа (2 раза в неделю по 2 часа).

Срок освоения: 1 учебный год.

Цель программы

Формирование музыкально-творческих способностей учащихся через хореографию, развитие художественного вкуса и сценической культуры.

Задачи программы

Обучающие:

1. Освоить основы хореографии.
2. Познакомиться с элементами различных танцевальных стилей.
3. Научиться работать в коллективе.

Развивающие:

1. Развивать музыкальный слух, память, чувство ритма.

2. Формировать сценическую уверенность и артистизм.
3. Стимулировать творческое мышление через импровизацию.

Воспитательные:

1. Воспитывать культуру исполнения и слушания музыки.
2. Формировать навыки работы в коллективе.
3. Прививать интерес к музыкальному искусству.

Планируемые результаты

Личностные:

1. Повышение самооценки и уверенности в себе.
2. Развитие трудолюбия и дисциплины.
3. Формирование эстетического вкуса.

Метапредметные:

1. Умение анализировать хореографические постановки.
2. Развитие коммуникативных навыков.
3. Способность к самоорганизации.

Предметные:

1. Владение базовыми хореографическими техниками.
2. Умение исполнять хореографическую постановку в коллективе и соло.

Организационно-педагогические условия

Язык реализации: русский.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации:

1. Сочетание групповых и индивидуальных форм работы.
2. Использование игровых методик для младших групп.

Условия набора: все желающие (без вступительных испытаний).

Формирование групп: разновозрастные.

Количество учащихся: 15 человек.

Формы занятий:

1. Групповые репетиции.
2. Индивидуальные консультации.
3. Мастер-классы, открытые уроки.

Методы работы:

1. Хореографические упражнения.
2. Разучивание постановки.
3. Анализ движений.
4. Концертные выступления.

Материально-техническое обеспечение

1. Доска классная 1-элементная, настенная для мела раздвижная (линейка) 1500x1000 мм
2. Опорно-подвесная рельсовая система с двумя передвижными и двумя боковыми неподвижными досками POLYGLIDE 4020x1500 мм
3. Магнитофон и колонки
4. Кресло учителя - 1 шт.
5. Персональный компьютер в составе: - Системный блок i3 10105/8GB/HD VIDEO/SSD 500GB/DVD-RW/450W/MS WINDOWS 10 PRO - Клавиатура + мышь – Монитор 23.8" iRU – 1 шт.
6. Устройство multifunctional - Kyocera ECOSYS M2040dn – 1 шт.
7. Облучатель бактерицидный настенный.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования (по танцам).

Учебный план
дополнительной образовательной программы "Шаг вперед"

Срок реализации: 1 год

Общий объем: 144 часа (2 раза в неделю × 2 часа × 36 недель)

№	Разделы и темы программы	Теория (часы)	Практика (часы)	Всего часов	Формы контроля
1	Вводный раздел	2	2	4	Наблюдение
1.1	Знакомство с программой. Правила техники безопасности	1	1	2	
1.2	Основы хореографии	1	1	2	
2	Развитие хореографических навыков	10	30	40	Контрольное исполнение
2.1	Гимнастика	2	6	8	
2.2	Работа над координацией	2	8	10	
2.3	Коллективная постановка	2	8	10	
2.4	Сольное исполнение	2	4	6	
2.5	Работа под музыку и под счет	2	4	6	
3	Музыкальная	8	24	32	Викторины,

№	Разделы и темы программы	Теория (часы)	Практика (часы)	Всего часов	Формы контроля
	культура и репертуар				творческие показы
3.1	Изучение детского и эстрадного танца	2	10	12	
3.2	Народные танцы	2	6	8	
3.3	Основы сценического движения и актерского мастерства	2	4	6	
3.4	Анализ музыкальных произведений	2	4	6	
4	Подготовка к концертной деятельности	6	34	40	Открытые занятия, концерты
4.1	Репетиции конкурсных и концертных номеров	2	20	22	
4.2	Участие в школьных мероприятиях	2	8	10	
4.3	Итоговый отчетный концерт	2	6	8	
5	Творческая мастерская	4	20	24	Импровизация, проектная работа
5.1	Основы сочинения хореографических связок	2	6	8	
5.2	Музыкальные игры и ритмические упражнения	1	8	9	
5.3	Создание мини-проектов	1	6	7	
6	Итоговый контроль	2	2	4	Самооценка

№	Разделы и темы программы	Теория (часы)	Практика (часы)	Всего часов	Формы контроля
6.1	Подведение итогов года. Рефлексия	1	1	2	
6.2	Творческий показ достижений	1	1	2	
Итого:		32	112	144	

Пояснения к учебному плану:

Распределение часов:

Теория (32 часа) – лекции, беседы, анализ музыки.

Практика (112 часов) – танцевальные упражнения, репетиции, выступления.

Формы контроля:

Текущий: наблюдение, устные опросы, мини-выступления.

Промежуточный: викторины, контрольные исполнения.

Итоговый: отчетный концерт, творческий показ.

Каникулярное время:

Программа реализуется в течение 36 учебных недель с учетом зимних и летних каникул.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Продолжительность учебного года	Количество учебных дней	Общий объем программы	Режим занятий
1 год обучения	1 сентября 2025 г.	31 мая 2026 г.	36 учебных недель (9 месяцев)	72 дня (2 раза в неделю × 36 недель)	144 часа	2 раза в неделю по 2 академических часа (1 час = 45 минут)