

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 161 Выборгского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБОУ школа № 161
Выборгского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 28.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

И.о. директора ГБОУ школа № 161
Выборгского района Санкт-Петербурга
_____ О.В. Шувалова
Приказ № 37/ОД от 28.08.2025 г.

Рабочая программа

Каллиграфия

Срок освоения: 1 год

Возраст обучающихся: 7-8 лет

Разработчик

Петрова Екатерина Сергеевна

Педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

2025

Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы «Каллиграфия» на 2025–2026 учебный год

Возраст учащихся: 7-8 лет

Срок реализации: 1 год (144 часа)

Особенности организации образовательного процесса в 2025–2026 учебном году

Форма обучения: очная, групповая.

Режим занятий: (2 раза в неделю × 2 часа × 36 недель).

Методы обучения:

1. Наглядный: - Демонстрация процесса письма и объяснение способов написания букв, слогов, слов, предложений. Это может происходить на классной доске для всего класса или индивидуально в тетради ученика. Демонстрация сопровождается пояснениями: где начинать писать букву, куда вести руку, в какую сторону делать закругление. Анализ формы буквы — раскладывание её на составляющие элементы, объяснение, с помощью каких движений рукой можно написать ту или иную букву.
Воображаемое письмо (письмо в воздухе)— ученик опирается на двигательные ощущения и на зрительно воспринимаемый образец.
2. Копировальный: - Учащиеся механически обводят написанные образцы (точками или чернилами), данные в прописях или прописанные педагогом. Это способствует выработке правильной формы букв.
3. Списывание: - Учащиеся воспроизводят готовый образец — образец учителя на доске или в тетради. При списывании производится зрительный анализ образца и сравнение его с воспроизведённым. Образцы письма в тетрадях учеников используются для индивидуальной работы над почерком.

Техническое оснащение:

1. Компьютеры
2. Интерактивная доска
3. Прописи
4. Механические карандаши
5. Перьевые ручки
6. Мячки суджок
7. Методическая литература.

Задачи на 2025–2026 учебный год

Обучающие:

- научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;
- обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;
- обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;
- учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- учить проявлять творческий подход к работе;
- обучить отрывному, ритмичному и скорому письму;

Развивающие:

- создать условия для развития личности ребенка;
- развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям.

Воспитывающие:

- воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремленность, самодисциплину.
- привитие трудолюбия— освоение правильной каллиграфической стойки, осанки, движения руки и тела при письме, приёмов безопасной работы с инструментами.
- привитие положительного отношения к процессу письма— занятия помогают сформировать навык красивого, аккуратного письма, который необходим для учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Планируемые результаты 2025–2026 учебного года

В результате работы по данной программе обучающиеся должны:

- научиться обращать внимание на стилистические и композиционные особенности прочитанного произведения;
- уметь выделить литературный прием;
- понимать значение терминов, определенных программой: отвечать на связанные с ними вопросы, составлять с ними предложения, приводя примеры из прочитанного;
- уметь объяснить отличие стихотворной и прозаической речи, обиходной и художественной прозы;
- определять на слух стихотворный размер, слышать рифму, замечать их нарушения;
- усвоить тесную связь выразительного (художественного) чтения и художественного (близко к тексту) пересказа со стилистическими, ритмическими особенностями текста; понять необходимость репетиций чтения и пересказа;
- почувствовать вкус к собственному литературному творчеству;

- попытаться написать поэтическое или прозаическое произведение;
- научиться рецензировать как свои, так и произведения, написанные другими ребятами.

Личностными результатами освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Каллиграфия» являются следующие умения и качества:

- интерес письму как к акту творчества, способу самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам письма;
- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность написанной буквы, орнаментальной цепочки, рисунка, стремиться к совершенствованию собственного письма.

Метапредметные результаты проявляются в умении:

- планировать свои действия;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.
- высказываться в устной и письменной форме;
- -анализировать объекты, выделять главное;
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению

Способы проверки результатов обучения.

Способами проверки результатов обучения по программе «Каллиграфия» являются: педагогическое наблюдение, практические задания. Ученики выполняют задания, которые анализируются педагогом. Например, списывание с готового образца (на доске, в тетрадях), анализ формы букв (по зрительным и двигательным элементам), беседа, выполнение творческих заданий, мастер-классы.

№ п/п	Дата (План.)	Дата (Факт.)	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Формы контроля/атте- стации	Примеч.
I. Вводный раздел – 4 часа							
1	4.09.2025		Вводные занятия	4	Обсужден- ие		
II. Отработка написания и соединения букв – 22 часа							
1	8.09.2025		Отработка написания элемента наклонная линия	2	Практичес- кая работа	Практическая работа	
2	11.09.2025		Отработка написания элемента крючок	2	Практичес- кая работа	Практическая работа	
3	15.09.2025		Отработка написания буквы И и соединения букв	2	Практичес- кая работа	Практическая работа	
4	18.09.2025		Отработка написания буквы Й, И и соединения букв	2	Практичес- кая работа	Практическая работа	
5	22.09.2025		Отработка написания буквы Г, П и соединения букв	2	Практичес- кая работа	Практическая работа	
6	25.09.2025		Отработка написания буквы Р, П и соединения букв	2	Практичес- кая работа	Практическая работа	
7	29.09.2025		Отработка написания буквы Р, Т и соединения букв	2	Практичес- кая работа	Практическая работа	
8	2.10.2025		Отработка написания буквы И, Й и соединения букв	2	Практическ- ая работа	Практическая работа	
9	6.10.2025		Повторение	2	Практичес- кая работа	Практическая работа	
10	9.10.2025		Отработка каллиграфических связок	2	Практичес- кая работа	Практическая работа	
11	13.10.2025		Игры на внимание	2	Игры		
III. Отработка написания и соединения букв – 22 часа							
1	16.10.2025		Отработка написания буквы Ш, Л и соединения букв	2	Практичес- кая работа	Практическая работа	

2	20.10.2025		Отработка написания буквы Л, М и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
3	23.10.2025		Отработка написания буквы Я, верхнее соединение, нижнее соединение	2	Практическая работа	Практическая работа	
4	27.10.2025		Отработка написания буквы Л, М и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
5	30.10.2025		Отработка написания буквы Я, элемент петля	2	Практическая работа	Практическая работа	
6	06.11.2025		Отработка элемента петля	2	Практическая работа	Практическая работа	
7	10.11.2025		Отработка написания буквы Ц и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
8	13.11.2025		Отработка написания буквы Ч и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
9	17.11.2025		Повторение	2	Практическая работа	Практическая работа	
10	20.11.2025		Отработка каллиграфических связок	2	Практическая работа	Практическая работа	
11	24.11.2025		Игры на внимание	2	Игры		

IV. Отработка написания и соединения букв– 22 часа							
1	01.12.2025		Отработка написания буквы ч,у и соединения букв.	2	Практическая работа	Практическая работа	
2	04.12..2025		Отработка написания буквы ч,у и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
3	08.12..2025		Отработка написания буквы ц, щ и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
4	11.12.2025		Отработка написания буквы с, о и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
5	15.12.2025		Отработка написания буквы а, д и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
6	18.12.2025		Отработка написания буквы б, отрабатываем навык «верхнее соединение», «нижнее соединение»	2	Практическая работа	Практическая работа	
7	22.12.2025		Отработка написания буквы е, ё, ь, отрабатываем навык «верхнее соединение», «нижнее соединение»	2	Практическая работа	Практическая работа	
8	25.12.2025		Отработка написания буквы ь, ы, отрабатываем навык «верхнее соединение», «нижнее соединение»	2	Практическая работа	Практическая работа	
9	29.12.2025		Повторение	2	Практическая работа	Практическая работа	
10	12.01.2025		Отработка каллиграфических связок	2	Практическая работа	Практическая работа	
11	15.01.2025		Игры на внимание	2	Игры		
V. Отработка написания и соединения букв– 22 часа							
1	19.01.2025		Отработка написания буквы в, е и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
2	22.01.2025		Отработка написания буквы н и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
3	26..01.2026		Отработка написания буквы ю, к и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
4	29..01.2026		Отработка написания буквы к, н и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
5	02.02.2026		Отработка написания буквы ю, к и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	

6	05.02.2026		Отработка написания буквы а и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
7	09.02.2026		Отработка написания буквы э и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
8	12.02.2026		Отработка написания буквы х и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
9	16.02.2026		Повторение	2	Практическая работа	Практическая работа	
10	19.02.2026		Отработка каллиграфических связок	2	Практическая работа	Практическая работа	
11	23.02.2026		Игры на внимание	2	Игры		

VI. Отработка написания и соединения букв 22 часа

1	26.02.2026		Отработка написания буквы ж и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
2	02.03.2026		Отработка написания буквы ф, з и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
3	06.03.2026		Отработка написания буквы з и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
4	09.03.2026		Отработка написания буквы е и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
5	12.03.2026		Отработка написания буквы в и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
6	16.03.2026		Отработка написания буквы г, п и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
7	19.03.2026		Отработка написания буквы т и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
8	23..03.2026		Отработка написания буквы р и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
9	26..03.2026		Повторение	2	Практическая работа	Практическая работа	
10	30.03.2026		Отработка каллиграфических связок	2	Практическая работа	Практическая работа	
11	02.04.2025		Игры на внимание	2	Игры		

VII. Отработка написания и соединения букв – 22 часа

1	06.04.2026		Отработка написания буквы б и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
2	09.04.2026		Отработка написания буквы д и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
3	13.04.2026		Отработка написания буквы ф и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	

4	16.04.2026		Отработка написания каллиграфической связки	2	Практическая работа	Практическая работа	
5	20.04.2026		Отработка написания каллиграфической связки	2	Практическая работа	Практическая работа	
6	23.04.2026		Отработка написания каллиграфической связки	2	Практическая работа	Практическая работа	
7	27.04.2026		Отработка написания каллиграфической связки	2	Практическая работа	Практическая работа	
8	30.04.2026		Отработка написания каллиграфической связки	2	Практическая работа	Практическая работа	
9	04.05.2026		Повторение	2	Практическая работа	Практическая работа	
10	07.05.2026		Отработка каллиграфических связок	2	Практическая работа	Практическая работа	
11	11.05.2026		Игры на внимание	2	Практическая работа	Практическая работа	
VIII. –Итоговый модуль, итоговые задания 4 часа							
1	14.05.2025		Повторение. Игры на внимание	2	Игры на внимание		
2	22.04.2026		Повторение. Игры на внимание	2	Игры на внимание		
/X• – Творческая работа 4 часа							
1	29.04.2026		Творческая работа	2	Проект		
2	06.05.2026		Творческая работа	2	Проект		
			ИТОГО:	144			

Пояснения к учебному плану:

Структура:

- Каждое занятие длится 2 академических часа (90 минут с перерывом).

Темы распределены с учетом постепенного усложнения материала

Распределение часов:

Теория (36 часов) – наблюдение, опрос.

Практика (108 часов) – написание букв и элементов.

Формы контроля:

Текущий: наблюдение, устные опросы, дискуссии в группах, самоанализ.

Промежуточный: контрольное тестирование, взаимоанализ.

Итоговый: Выставка итоговых работ.

Каникулярное время:

Программа реализуется в течение 36 учебных недель с учетом зимних и летних каникул.

Содержание программы

I. Вводный раздел. (4 час)

Теория. Знакомство с программой. Правила техники безопасности

Практические занятия. Правильная посадка и положение руки при письме

II. Отработка написания и соединения букв. (22 часа)

Теория. Принципы обучения каллиграфии.

Практические занятия. Отработка написания букв, соединений, каллиграфических связок, игры на внимание.

III. Отработка написания и соединения букв (22 часа)

Теория. Формирование навыка каллиграфического письма

Практическая часть. Отработка написания букв, соединений, каллиграфических связок, игры на внимание.

IV. Отработка написания и соединения букв (22 часа)

Теория. Правила каллиграфического письма

Практическая часть. Отработка написания букв, соединений, каллиграфических связок, игры на внимание.

V. Отработка написания и соединения букв (22 часа)

Теория. Приёмы каллиграфии

Практическая часть. Отработка написания букв, соединений, каллиграфических связок, игры на внимание.

VI. Отработка написания и соединения букв (22 часа)

Теория. Пропорции в каллиграфии.

Практическая часть. Отработка написания букв, соединений, каллиграфических связок, игры на внимание

VII. Отработка написания и соединения букв (22 часа)

Теория. Единицы измерения в каллиграфии.

Практическая часть. Отработка написания букв, соединений, каллиграфических связок, игры на внимание

VIII. Итоговый модуль. Игры на внимание повторение. (4 часа)

Практическая часть. Подведение итогов года. Игры на внимание, графические диктанты, мнемотехники.

IX. – Творческая работа (4 часа)

Практическая часть – выставка работ.

Методические материалы

Название раздела	Формы занятий	Приемы и методы учебно-воспитательного процесса	Формы подведения итогов по темам
Вводная часть	беседа	диагностирование	анкетирование
Отработка написания и соединения букв	занятие- тренинг, мастер-класс, работа с прописями	Начальное диагностирование, игровая диагностика, обсуждение, диалог	Работа в прописях
Отработка написания и соединения букв	занятие- тренинг, работа в парах, индивидуальная работа, игры на внимание, работа с прописями	Отработка навыка письма	Работа в прописях
Отработка написания и соединения букв	занятие-тренинг групповая работа, индивидуальная работа, игры на внимание, работа с прописями	Отработка навыка письма	Работа в прописях
Отработка написания и соединения букв	занятие- тренинг, работа с литературными источниками, групповая работа, индивидуальная работа, игры на внимание, работа с прописями	Отработка навыка письма	Работа в прописях

Отработка написания и соединения букв	Занятие- тренинг, , групповая работа, индивидуальная работа, игры на внимание, работа с прописями	Отработка навыка письма	Работа в прописях
Отработка написания и соединения букв	Лекция, занятие-тренинг, групповая работа, индивидуальная работа, игры на внимание, работа с прописями	Отработка навыка письма	Работа в прописях
Отработка написания и соединения букв	Групповая работа, индивидуальная работа, игры на внимание, работа с прописями	Отработка навыка письма	Работа в прописях
Повторение	Мастер-класс, игры на внимание, мнемотехники	Отработка навыка письма	Графические диктанты
Творческая работа	Творческая мастерская	Итоговое диагностирование	Выставка работ

Оценочные материалы

Данный раздел содержит материалы, необходимые для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе, и состоит из краткого описания диагностических материалов, позволяющих определить уровень и качество освоения программы. Для отслеживания результатов образовательной деятельности по программе проводится промежуточный и итоговый контроль.

Методы обучения:

4. Наглядный: - Демонстрация процесса письма и объяснение способов написания букв, слогов, слов, предложений. Это может происходить на классной доске для всего класса или индивидуально в тетради ученика. Демонстрация сопровождается пояснениями: где начинать писать букву, куда вести руку, в какую сторону делать закругление. Анализ формы буквы — раскладывание её на составляющие элементы, объяснение, с помощью каких движений рукой можно написать ту или иную букву.
Воображаемое письмо (письмо в воздухе)— ученик опирается на двигательные ощущения и на зрительно воспринимаемый образец.
5. Копировальный: - Учащиеся механически обводят написанные образцы (точками или чернилами), данные в прописях или прописанные педагогом. Это способствует выработке правильной формы букв.
6. Списывание: - Учащиеся воспроизводят готовый образец — образец учителя на доске или в тетради. При списывании производится зрительный анализ образца и сравнение его с воспроизведённым. Образцы письма в тетрадях учеников используются для индивидуальной работы над почерком.

Задачи на 2025–2026 учебный год

Обучающие:

- научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;
- обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;
- обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;
- учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;

- учить проявлять творческий подход к работе;
- обучить отрывному, ритмичному и скорому письму;

Развивающие:

- создать условия для развития личности ребенка;
- развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям.

Воспитывающие:

- воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремленность, самодисциплину.
- привитие трудолюбия— освоение правильной каллиграфической стойки, осанки, движения руки и тела при письме, приёмов безопасной работы с инструментами.
- привитие положительного отношения к процессу письма— занятия помогают сформировать навык красивого, аккуратного письма, который необходим для учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Планируемые результаты 2025–2026 учебного года

В результате работы по данной программе обучающиеся должны:

- научиться обращать внимание на стилистические и композиционные особенности прочитанного произведения;
- уметь выделить литературный прием;
- понимать значение терминов, определенных программой: отвечать на связанные с ними вопросы, составлять с ними предложения, приводя примеры из прочитанного;
- уметь объяснить отличие стихотворной и прозаической речи, обиходной и художественной прозы;
- определять на слух стихотворный размер, слышать рифму, замечать их нарушения;
- усвоить тесную связь выразительного (художественного) чтения и художественного (близко к тексту) пересказа со стилистическими, ритмическими особенностями текста; понять необходимость репетиций чтения и пересказа;
- почувствовать вкус к собственному литературному творчеству;
- попытаться написать поэтическое или прозаическое произведение;
- научиться рецензировать как свои, так и произведения, написанные другими ребятами.

Личностными результатами освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Каллиграфия» являются следующие умения и качества:

- интерес письму как к акту творчества, способу самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам письма;
- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой

деятельности.

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность написанной буквы, орнаментальной цепочки, рисунка, стремиться к совершенствованию собственного письма.

Метапредметные результаты проявляются в умении:

- планировать свои действия;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению

Способы проверки результатов обучения.

Способами проверки результатов обучения по программе «Каллиграфия» являются: педагогическое наблюдение, практические задания. Ученики выполняют задания, которые анализируются педагогом. Например, списывание с готового образца (на доске, в тетрадях), анализ формы букв (по зрительным и двигательным элементам), беседа, выполнение творческих заданий, мастер-классы.

Учебно-тематический план на 2025–2026 учебный год

№ п/п	Дата (План.)	Дата (Факт.)	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Формы контроля/аттестации	Примеч.
I. Вводный раздел – 4 часа							
1	4.09.2025		Вводные занятия	4	Обсуждение		
II. Отработка написания и соединения букв – 22 часа							
1	8.09.2025		Отработка написания элемента наклонная линия	2	Практическая работа	Практическая работа	
2	11.09.2025		Отработка написания элемента крючок	2	Практическая работа	Практическая работа	

3	15.09.2025		Отработка написания буквы И и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
4	18.09.2025		Отработка написания буквы Й, Ш и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
5	22.09.2025		Отработка написания буквы Г, П и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
6	25.09.2025		Отработка написания буквы Ц, Р и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
7	29.09.2025		Отработка написания буквы Р, Т и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
8	2.10.2025		Отработка написания буквы И, Й и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
9	6.10.2025		Повторение	2	Практическая работа	Практическая работа	
10	9.10.2025		Отработка каллиграфических связок	2	Практическая работа	Практическая работа	
11	13.10.2025		Игры на внимание	2	Игры		
III. Отработка написания и соединения букв – 22 часа							
1	16.10.2025		Отработка написания буквы Ш, Л и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
2	20.10.2025		Отработка написания буквы Л, М и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
3	23.10.2025		Отработка написания буквы Я, верхнее соединение, нижнее соединение	2	Практическая работа	Практическая работа	
4	27.10.2025		Отработка написания буквы Л, М и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
5	30.10.2025		Отработка написания буквы Я, элемент петля	2	Практическая работа	Практическая работа	

6	06.11.2025		Отработка элемента петля	2	Практическая работа	Практическая работа	
7	10.11.2025		Отработка написания буквы Ц и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
8	13.11.2025		Отработка написания буквы Ч и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
9	17.11.2025		Повторение	2	Практическая работа	Практическая работа	
10	20.11.2025		Отработка каллиграфических связок	2	Практическая работа	Практическая работа	
11	24.11.2025		Игры на внимание	2	Игры		

IV. Отработка написания и соединения букв– 22 часа							
1	01.12.2025		Отработка написания буквы ч,у и соединения букв.	2	Практическая работа	Практическая работа	
2	04.12..2025		Отработка написания буквы ч,у и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
3	08.12..2025		Отработка написания буквы ц, щ и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
4	11.12.2025		Отработка написания буквы с, о и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
5	15.12.2025		Отработка написания буквы а, д и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
6	18.12.2025		Отработка написания буквы б, отрабатываем навык «верхнее соединение», «нижнее соединение»	2	Практическая работа	Практическая работа	
7	22.12.2025		Отработка написания буквы е, ё, ь, отрабатываем навык «верхнее соединение», «нижнее соединение»	2	Практическая работа	Практическая работа	
8	25.12.2025		Отработка написания буквы ь, ы, отрабатываем навык «верхнее соединение», «нижнее соединение»	2	Практическая работа	Практическая работа	
9	29.12.2025		Повторение	2	Практическая работа	Практическая работа	
10	12.01.2025		Отработка каллиграфических связок	2	Практическая работа	Практическая работа	
11	15.01.2025		Игры на внимание	2	Игры		
V. Отработка написания и соединения букв– 22 часа							
1	19.01.2025		Отработка написания буквы в, е и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
2	22.01.2025		Отработка написания буквы н и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
3	26..01.2026		Отработка написания буквы ю, к и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	

4	29..01.2026		Отработка написания буквы к, н и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
5	02.02.2026		Отработка написания буквы ю, к и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
6	05.02.2026		Отработка написания буквы а и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
7	09.02.2026		Отработка написания буквы э и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
8	12.02.2026		Отработка написания буквы х и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
9	16.02.2026		Повторение	2	Практическая работа	Практическая работа	
10	19.02.2026		Отработка каллиграфических связок	2	Практическая работа	Практическая работа	
11	23.02.2026		Игры на внимание	2	Игры		

VI. Отработка написания и соединения букв 22 часа

1	26.02.2026		Отработка написания буквы ж и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
2	02.03.2026		Отработка написания буквы ф, з и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
3	06.03.2026		Отработка написания буквы з и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
4	09.03.2026		Отработка написания буквы е и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
5	12.03.2026		Отработка написания буквы в и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
6	16.03.2026		Отработка написания буквы г, п и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
7	19.03.2026		Отработка написания буквы т и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
8	23..03.2026		Отработка написания буквы р и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
9	26..03.2026		Повторение	2	Практическая работа	Практическая работа	
10	30.03.2026		Отработка каллиграфических связок	2	Практическая работа	Практическая работа	
11	02.04.2025		Игры на внимание	2	Игры		

VII. Отработка написания и соединения букв – 22 часа

1	06.04.2026		Отработка написания буквы б и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
---	------------	--	---	---	---------------------	---------------------	--

2	09.04.2026		Отработка написания буквы д и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
3	13.04.2026		Отработка написания буквы ф и соединения букв	2	Практическая работа	Практическая работа	
4	16.04.2026		Отработка написания каллиграфической связки	2	Практическая работа	Практическая работа	
5	20.04.2026		Отработка написания каллиграфической связки	2	Практическая работа	Практическая работа	
6	23.04.2026		Отработка написания каллиграфической связки	2	Практическая работа	Практическая работа	
7	27.04.2026		Отработка написания каллиграфической связки	2	Практическая работа	Практическая работа	
8	30.04.2026		Отработка написания каллиграфической связки	2	Практическая работа	Практическая работа	
9	04.05.2026		Повторение	2	Практическая работа	Практическая работа	
10	07.05.2026		Отработка каллиграфических связок	2	Практическая работа	Практическая работа	
11	11.05.2026		Игры на внимание	2	Практическая работа	Практическая работа	
VIII. –Итоговый модуль, итоговые задания 4 часа							
1	14.05.2025		Повторение. Игры на внимание	2	Игры на внимание		
2	22.04.2026		Повторение. Игры на внимание	2	Игры на внимание		
IX. – Творческая работа 4 часа							
1	29.04.2026		Творческая работа	2	Проект		
2	06.05.2026		Творческая работа	2	Проект		
			ИТОГО:	144			

Пояснения к учебному плану:

Структура:

- Каждое занятие длится 2 академических часа (90 минут с перерывом).

Темы распределены с учетом постепенного усложнения материала

Распределение часов:

Теория (36 часов) – наблюдение, опрос.

Практика (108 часов) – написание букв и элементов.

Формы контроля:

Текущий: наблюдение, устные опросы, дискуссии в группах, самоанализ.

Промежуточный: контрольное тестирование, взаимоанализ.

Итоговый: Выставка итоговых работ.

Каникулярное время:

Программа реализуется в течение 36 учебных недель с учетом зимних и летних каникул.

Содержание программы

I. Вводный раздел. (4 час)

Теория. Знакомство с программой. Правила техники безопасности

Практические занятия. Правильная посадка и положение руки при письме

II. Отработка написания и соединения букв. (22 часа)

Теория. Принципы обучения каллиграфии.

Практические занятия. Отработка написания букв, соединений, каллиграфических связок, игры на внимание.

III. Отработка написания и соединения букв (22 часа)

Теория. Формирование навыка каллиграфического письма

Практическая часть. Отработка написания букв, соединений, каллиграфических связок, игры на внимание.

IV. Отработка написания и соединения букв (22 часа)

Теория. Правила каллиграфического письма

Практическая часть. Отработка написания букв, соединений, каллиграфических связок, игры на внимание.

V. Отработка написания и соединения букв (22 часа)

Теория. Приёмы каллиграфии

Практическая часть. Отработка написания букв, соединений, каллиграфических связок, игры на внимание.

VI. Отработка написания и соединения букв (22 часа)

Теория. Пропорции в каллиграфии.

Практическая часть. Отработка написания букв, соединений, каллиграфических связок, игры на внимание

VII. Отработка написания и соединения букв (22 часа)

Теория. Единицы измерения в каллиграфии.

Практическая часть. Отработка написания букв, соединений, каллиграфических связок, игры на внимание

VIII. Итоговый модуль. Игры на внимание повторение. (4 часа)

Практическая часть. Подведение итогов года. Игры на внимание, графические диктанты, мнемотехники.

IX. – Творческая работа (4 часа)

Практическая часть – выставка работ.

Методические материалы

Название раздела	Формы занятий	Приемы и методы учебно-воспитательного процесса	Формы подведения итогов по темам
Вводная часть	беседа	диагностирование	анкетирование
Отработка написания и соединения букв	занятие- тренинг, мастер-класс, работа с прописями	Начальное диагностирование, игровая диагностика, обсуждение, диалог	Работа в прописях
Отработка написания и соединения букв	занятие- тренинг, работа в парах, индивидуальная работа, игры на внимание, работа с прописями	Отработка навыка письма	Работа в прописях
Отработка написания и соединения букв	занятие-тренинг групповая работа, индивидуальная работа, игры на внимание, работа с прописями	Отработка навыка письма	Работа в прописях
Отработка написания и соединения букв	занятие- тренинг, работа с литературными источниками, групповая работа, индивидуальная работа, игры на внимание, работа с прописями	Отработка навыка письма	Работа в прописях

Отработка написания и соединения букв	Занятие- тренинг, , групповая работа, индивидуальная работа, игры на внимание, работа с прописями	Отработка навыка письма	Работа в прописях
Отработка написания и соединения букв	Лекция, занятие-тренинг, групповая работа, индивидуальная работа, игры на внимание, работа с прописями	Отработка навыка письма	Работа в прописях
Отработка написания и соединения букв	Групповая работа, индивидуальная работа, игры на внимание, работа с прописями	Отработка навыка письма	Работа в прописях
Повторение	Мастер-класс, игры на внимание, мнемотехники	Отработка навыка письма	Графические диктанты
Творческая работа	Творческая мастерская	Итоговое диагностирование	Выставка работ

Оценочные материалы

Данный раздел содержит материалы, необходимые для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе, и состоит из краткого описания диагностических материалов, позволяющих определить уровень и качество освоения программы. Для отслеживания результатов образовательной деятельности по программе проводится промежуточный и итоговый контроль.

Виды и формы контроля:

Виды контроля	Дата проведения контроля	Формы контроля
Текущий контроль: Регулярная проверка знаний и навыков на каждом занятии		<u>Устная форма:</u> Устные опросы во время занятий для проверки усвоения материала <u>Практическая форма:</u> Оценка выполнения практических заданий, работа как индивидуальная так и в парах, где можно оценить как качество выполненной работы, так и вклад каждого участника. <u>Самооценка:</u> Предоставление учащимся возможности оценить свои собственные работы по заранее установленным критериям. Рефлексия о том, что они узнали, какие трудности возникли и как их можно преодолеть в будущем.
Итоговый контроль: Оценка работы в рабочих листах (прописи)		<u>Проектная форма:</u> Оценка итогового задания, где ученики могут не только продемонстрировать свои навыки в умении писать следуя изученным принципам каллиграфии, но и показать умение работать в команде, планировать и организовывать процесс работы. Обсуждение творческих заданий с возможностью получения обратной связи от педагога и других учеников.

Протокол результатов итоговой аттестации учащихся
ГБОУ школа №161 Выборгского района Санкт-Петербурга

Название программы: «Каллиграфия»

Ф. И. О. педагога: Петрова Е. С.

Группа: _____

Дата проведения: _____ Форма проведения: _____

№	Ф. И. учащегося	Содержание аттестации (критерии знаний)		Содержание аттестации (критерии умений)
		Правильная посадка и контроль писчего хвата	Редко нарушаются границы рабочих строк; Буквы имеют одинаковую высоту и ширину	Развит самоконтроль для написания текстов;
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				